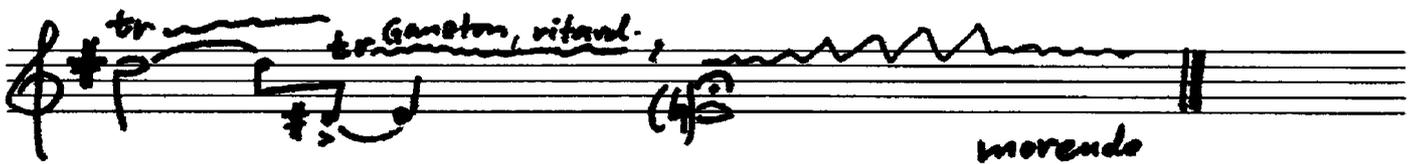
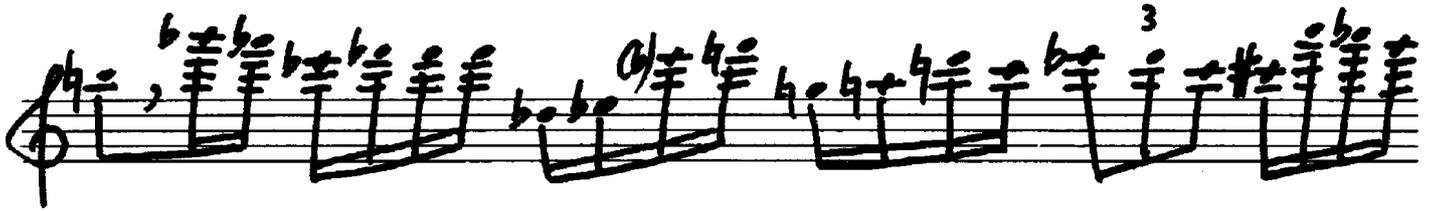


Günter Lampe
"Cadenza" per flauto solo (1971)
(aus „Pezzo movimento“ - Konzert für Flöte und großes Orchester)

fl. solo

*)





x) Die Interpretation soll in freier Gestaltung erfolgen.
 Die notierten Zeitdauern sind lediglich relative Hinweise für die Tempi der melodischen Figuren.

Zeichen: \times = Flatterzunge

s. (senza) \times = ohne Flatterzunge

\sim = starkes, dann schwächer werdendes Vibrato

\cup = Senken und Anheben des betreffenden Tons

\rightarrow , \leftarrow = Anheben od. Senken eines Tons